FRANÇOIS RÉAU

Born in 1978 in Niort, France.

Lives and works in Paris.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2026
Dans les plis de l'horizon, Tisser l'étoffe du temps, FRAC Picardie, Amiens, France
Dans les plis de l'horizon, La terre et l'eau se partagent en mille chemins, Musée de Picardie, Amiens, France
Dans les plis de l'horizon, Sur Terre sous l'Or du ciel, Maison de la Culture d'Amiens, France
Dans les plis de l'horizon, Allumer les flambeaux de l'espace infini, Cathédrale Notre-Dame, Centre des Monuments Nationaux, Amiens, France
Dans les plis de l'horizon, Rites et territoires de passage, Galerie Totem, Amiens, France

2024
Fais que les étoiles me considèrent davantage..., curated by Pascal Bouchaille, La Forêt d'Art Contemporain, Garein, France
L'agentivité, la main, le labor, curated by Agnès Callu, Château de Châteaudun, Centre des Monuments Nationaux, France
Dans de solennelles et profondes régions intermédiaires, Galerie 8+4 Bernard Chauveau, Paris, France

2023
Resolutio, Abbaye Saint-Sauveur de Charroux, Centre des Monuments Nationaux, France
Les astres de la nuit que j'aperçois à mon réveil..., Caves Ackerman, Saumur, France
Le temps efface tout il n'éteint pas les yeux, Centre d'Art Contemporain 3Cinq, Lille, France

2022
Destination de nos lointains, Biennale de Lyon, Fondation Bullukian, curated by Fanny Robin, Lyon, France
Du Temps sois la mesure, curated by Léo Marin, Drawing Lab, Paris, France
Guidez les jours et les nuits assommées, curated by Isabelle Bernini, Château de Saint-Marcel-de-Félines, France
Le ciel, grand, plein de retenue splendide, Domaine de Kerguéhennec, curated by Olivier Delavallade, Bignan, France
Du prisme enflammé de l'air Pt. I, Centre des Monuments Nationaux, Tour de la Chaîne, La Rochelle, France
Sous l'orage des roses, curated by Stéphane Ibars, Clavé Fine Art, Paris, France

2021
Saison d'Art 2021, curated by Chantal Colleu-Dumond, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France
Richard, permanent commission for the decoration of a bell, Abbaye Royale de Fontevraud, France
Les ombres que tu crées n'ont pas droit à la nuit, curated by Jean-Marc Dimanche, Eleven Steens, Brussels, Belgium

2019 *Mirabilia*, curated by Emmanuel Morin, Abbaye Royale de Fontevraud, France
La nuit s'enfuit avecques ses douleurs, Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, France
Le souvenir de ce que l'on a vu est plus fort que la chose elle-même, H Gallery, Paris, France

2018 *Draw*, curated by Philippe Platel, Alliance Française de Melbourne, Australia
À toute surface, on rêve de profondeur, Galerie Virginie Louvet, Paris, France

2017 *Toute personne qui tombe a des ailes*, Centre d'Art Les Quinconces-L'espal, Le Mans, France

2016 *Outre Paysages*, Espace d'Art Contemporain de Mourenx, France
Nuages, DDessin 2016, Atelier Richelieu, Paris, France

2015 *lille3000. Renaissance*, Musée du Château de Flers, Villeneuve-d'Ascq, France

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2027 *Devenir(s)*, Casa de Velázquez, Académie de France, Paris, France

2026 *Semons nos résistances*, MAIF Social Club, Paris, France
Casa Compartida, curated by Claude Bussac & Alfredo Llopico, Fundación Caixa Castelló, Castellón, Spain
Regards Croisés, Waddington Custot, Paris, France
Devenir(s), Casa de Velázquez, Madrid, Spain
The Nabi Shock, Waddington Custot, London
Le Choc Nabi, Waddington Custot, Paris, France
Paysage(s) Texture(s), L'Ahah and Fondation Pascaline Mulliez, Paris, France

2025 *À quoi bon partir, une approche typologique du voyage*, Collection du FRAC Alsace, Grand Ried, Sundhouse, France
Le Voyage en Hiver / Le Voyage à Nantes, Château des Ducs de Bretagne, Nantes, France
Monotype et Collection, curated by Clément Fourment & FRAC Picardie, Clermont-sur-Oise, France
Donde la tierra recuerda, Institut Français de Madrid, Spain
Écho de Cézanne, curated by Pierre Allizan, Centre d'Art Gallifet, Aix-en-Provence, France
Entrer en dessin, curated by Agnès Callu, FRAC Picardie, France
Musée Château Grimaldi, Cagnes-sur-Mer, France
Hommage Félix Vallotton, curated by Nathalie Chaix, Musée Jenisch Vevey, Switzerland

2024 *Le Voyage en Hiver / Le Voyage à Nantes*, Château des Ducs de Bretagne, Nantes, France
Matières Matérialités, Clavé Fine Art, Paris, France
Open Fields, curated by Bianca D'Ippolito, La Collection, Paris, France
Paysage, Matière à pensées, with FRAC Pays de la Loire and Artothèque d'Angers, Le RU, Angers, France
Small is still beautiful, Clavé Fine Art, Paris, France
Manifesta, Galerie 8+4 Bernard Chauveau, Manifesta, Lyon, France

2023
Le Voyage en Hiver / Le Voyage à Nantes, Château des Ducs de Bretagne, Nantes, France
Le rêve a ses raisons, Biennale d'Issy, Musée de la Carte à Jouer, Issy-les-Moulineaux, France
Paréidolie, Galerie 8+4 Bernard Chauveau, Château de Servières, Marseille, France
Voyageurs immobiles, Irène Laub Gallery, Brussels, Belgium
Figurer l'absence, Galerie Provost Hacker, Lille, France

2022
L'Art dans les Chapelles, Chapelle de la Trinité, Domaine de Kerguéhennec, France
Campagne Première, curated by Fanny Robin, Revonnas, France
Sentir le monde, curated by Fanny Robin, H2M, Bourg-en-Bresse, France

2021
XXL, le dessin en grand, curated by Nathalie Chaix and Pamella Guerdat, Musée Jenisch Vevey, Switzerland
Vanitas of metamodern, NK Gallery, Antwerp, Belgium

2020
Drawing in lockdown, S.M.A.K., Ghent, Belgium
Kult, Galerie Dys, Brussels, Belgium
Collectible Nature Act. II, Sinople, Paris, France
Messe pour le temps présent, Variations, curated by Charlotte Lidon, 31 Project, Paris, France
The Charlottenborg Spring Exhibition 2020, Kunsthal Charlottenborg, Copenhagen, Denmark

2019
Des marches, démarches, curated by FRAC PACA, Musée Mac Arteum, Châteauneuf-le-Rouge, France
Lignes primitives présentielles, curated by Agnès Callu, FRAME, Basel, Switzerland
Mapping At Last – The Plausible Island, curated by Léo Marin, Topographie de l'Art, Paris, France

2018
Dessein, Dessin, Design fabrique médiatique de l'histoire, Collège de France, Paris, France
La forêt des esprits, curated by Pauline Lisowski, Plateforme, Paris, France
Anatomy of the fairytails, curated by Natacha Ivanova, Pörnbach Contemporary, Germany
Dessin contemporain, H Gallery, Paris, France
Fragments d'une collection B & M-C Guiber, curated by Nathalie Amiot, Horscadre, Auxerre, France
Dessiner aujourd'hui, curated by Fabienne Leloup, Centre d'Art Rosa Bonheur, Chevilly-Larue, France

2017
The Drawing Hub, Berlin, Germany
Beyond the Map, curated by Soriana Stagnitta, Paratissima, Turin, Italy
Matière Première, curated by Soriana Stagnitta, Galerie Laure Roynette, Paris, France
Dessin contemporain, curated by M. Gautier & C. Luna, Abbaye Royale du Moncel, Pontpoint, France
L'eau textile, Musée Textile, La Manufacture des Flandres, Roubaix, France

2016
Walk the line, Galerie Duchamp – Centre d'Art Contemporain, Yvetot, France
To what extent, Palais de Tokyo, Paris, France
Éclipse, Musée des Beaux-Arts de Menton, France
Être(s) au monde, Galerie Suzanne Tarasieve, Loft 19, Paris, France

2015 *Dessin contemporain*, Musée d'Art de Toulon, France
Panorama, with FRAC Basse-Normandie, Château Guillaume le Conquérant, Falaise, France
Parcours, Mons 2015 Capitale européenne de la Culture, Pôle Muséal, Mons, Belgium
Le Kabinet du Dessin, Le Kabinet, Brussels, Belgium

2014 *La Petite Collection*, C. de Bayser and A.-C. Guitard, Galerie White Project, Paris, France
RN, Guoyi Art Museum – Galerie Nationale des Beaux-Arts de Pékin, Beijing, China

COLLECTIONS AND FUNDS

2026 Casa de Velázquez, Madrid, Spain
37 Artothèques de France, France

2025 Fondation Pascaline Mulliez, France

2024 Musée Jenisch Vevey, Switzerland

2023 Fondation Bullukian, Lyon, France

2022 FRAC Alsace, Sélestat, France
Fonds Régional d'Art Contemporain, La Rochelle, France

2021 S.M.A.K., Ghent, Belgium
Abbaye Royale de Fontevraud, France

2019 Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, France

2017 Ville de Mourenx, France

AWARDS, GRANTS AND RESIDENCIES

2027 Emerige-CPGA Prize, Arco Madrid

2026 L'Académie du dessin en plein air, FRAC Picardie, Le Crotoy, France
Post-residency Production Grant, Casa de Velázquez, Madrid, Spain
Casa de Velázquez, Section artistique, Académie de France à Madrid, Spain

2025 Casa de Velázquez, Section artistique, Académie de France à Madrid, Spain
Un artiste, un territoire, Amiens Métropole, Picardie, France
Fondation Pascaline Mulliez & L'Ahah, URDLA, Lyon, France

2024 Drawing and Textile Research Grant, ADAGP, France and Belgium

2023 Ackerman + Fontevraud, Caves Ackerman, Saumur, France

2022 *Guidez les jours et les nuits assommées*, Château de Saint-Marcel-de-Félines, France
Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France

2021 The Drawing Factory, CNAP & Drawing Society, Paris, France

2019 Abbaye Royale de Fontevraud, France

2018 Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, France

2017 FAR, Bundanon, French Embassy, Alliance Française & Bundanon Trust, New South Wales, Australia
Finalist, Talents Contemporains 2016, Fondation François Schneider, France

2016 Iconoclasses, Yvetot, DRAC Haute-Normandie, France
Finalist, Talents Contemporains 2015, Fondation François Schneider, France

2015 lille3000, Maison Folie La Ferme d'en Haut, Villeneuve-d'Ascq, France
Finalist, Prix SOON & R.L.D. Éditions, Paris, France

2013 Finalist, Prix de Dessin Pierre David-Weill, Académie des Beaux-Arts, Paris, France

2010 La Laverie, Centre d'Art Contemporain, La Ferté-Bernard, France