

# WADDINGTON CUSTOT

## AXEL HÜTTE

### BIOGRAPHY

- 1951            Born in Essen, Germany
- 1973-81        Studies under Bernd Becher at the Düsseldorf Academy of Art
- 1982            Awarded DAAD-scholarship to study in London
- 1985            Awarded scholarship for the Deutsches Studienzentrum in Venice
- 1986-88        Awarded Karl-Schmidt-Rottluff-scholarship
- 1993            Receives Hermann Claasen Prize

Lives and works in Düsseldorf and Berlin

# WADDINGTON CUSTOT

## SOLO EXHIBITIONS

- 1984            Galerie Konrad Fischer, Dusseldorf
- 1987            Actualities, London  
Galerie Max Hetzler, Cologne
- 1989            Rotterdamse Kunststichting, Rotterdam  
Regionalmuseum, Xanten, Germany (catalogue)
- 1990            Galerie Laage-Salomon, Paris  
Glenn & Dash Gallery, Los Angeles
- 1991            Galeries Gruges la Morte, Bruges, Belgium
- 1992            Museum Künstlerkolonie Darmstadt, Darmstadt, Germany (catalogue)  
Fonds régional d'art contemporain, Marseille (catalogue)  
Kunstraum München, Munich, Germany
- 1993            Hamburger Kunsthalle, Hamburg, (catalogue)  
Kunstraum Muenchen, Munich  
Eleni Koroneu Gallery, Athens
- 1995            Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany (catalogue)
- 1996            Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg, Germany  
Galerie Laage-Salomon, Paris
- 1997            Patrick de Brock Gallery, Knokke, Belgium  
Kunstverein Hannover, Hannover, Germany  
Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland (catalogue)  
Musei Civici Rubiera, Reggio Emilia, Italy
- 1998            Musée-Château d'Annecy, Annecy, France  
Galerie Akinci, Amsterdam  
Galerie Max Hetzler, Berlin
- 1999            Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt am Main, Germany  
Galeri K, Oslo
- 2000            *Kontinente*, Haus der Preussag AG, Hannover, Germany  
*Fecit*, Museum Kurhaus Kleve, Mataré Sammlung, Kleve, Germany  
Galería Helga de Alvear, Madrid
- 2001            *As Dark as Light*, Huis Marseille Foundation for Photography,  
Amsterdam  
Galerie Max Hetzler, Berlin

# WADDINGTON CUSTOT

- 2002 Galerie Akinci, Amsterdam  
Cohan Leslie and Browne Gallery, New York  
Galerie Max Hetzler, Berlin  
*As Dark As Light*, Galleri K, Oslo
- 2004 *Terra Incognita*, Reina Sofia, Palacio de Velázquez, M.N.C.A.R.S. Madrid  
*Terra Incognita*, Fundacion Cesar Manrique, Lanzarote
- 2005 Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany  
Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt am Main
- 2006 Schirmer/Mosel Showroom, Munich  
*North-South*, Henie Onstad Art Centre, Høvikodden, Norway  
*North-South*, Galería Helga de Alvear, Madrid  
Galeria Mário Sequeira Gallery, Braga, Portugal  
*Places*, Patricia Low Contemporary, Gstaad  
*After Midnight*, Waddington Galleries, London
- 2008 *Fog and Fire*, Wilma Tolksdorf, Berlin  
*Las Vegas, Atlanta, Miami, Dallas, Minneapolis*, Patricia Low Contemporary, Gstaad  
Fundación Telefónica, Madrid
- 2009 *Out of Darkness*, Waddington Galleries, London  
*En Tierras Extrañas*, IVAM, Valencia  
Hospederí Fonseca, Salamanca
- 2010 *Towards the Wood*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg  
Altes Rathaus, Ingelheim  
Schirmer/Mosel Showroom, Munich
- 2011 *Towards the Wood*, Acinki, Amsterdam  
Galería Helga de Alvear, Madrid  
*FRANKFURT 2011 // EMETH*, Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt  
*Emerald Woods*, Dirimart, Istanbul
- 2013 Fondazione Fotografia, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena
- 2014 *Axel Hütte: Fantasmie e realtà*, Galleria di Piazza San Marco, Venice  
*Venezia*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg
- 2015 *Shadows of Light*, Helga de Alvear, Madrid

# WADDINGTON CUSTOT

## GROUP EXHIBITIONS

- 1979 *In Deutschland*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany
- 1982 *Lichtbildnisse*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany
- 1983 *Einsichten–Aussichten. 4 Aspekte subjektiver Dokumentarfotografie. Reinhold Hilgering, Axel Hütte, Benno Hurt, Martin Manz*, Städtische Galerie, Regensburg, Germany
- 1988 Städtische Kunsthalle, Kunstsammlung NRW, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Dusseldorf  
*Binationale–Deutsche Kunst der späten 80er Jahre/ German Art of the Late 80's*, The Institute of Contemporary Art, Museum of Fine Arts, Boston
- 1990 *Der klare Blick*, Kunstverein München, Munich  
*Karl-Schmidt-Rottluff-Stipendium 6*, Städtische Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf
- 1991 Museum of Contemporary Photography, zusammen mit Thomas Ruff, New York  
Aus der Distanz, Kunstsammlung NRW, Dusseldorf
- 1992 *Distanz und Nähe*, Nationalgalerie, Berlin
- 1993 Neue Pinakothek, Munich  
*Industriefotografie heute*, Sprengel Museum, Hanover
- 1994 Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany  
*Deutsche Kunst mit Photographie: Die 90er Jahre*, Kunstverein Wolfsburg, Germany  
Sonje Museum of Contemporary Art, Kyonju, Korea  
Pao Galleries Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China  
International Art Gallery, Peking, China  
Taipei Fine Arts Museum, Taiwan  
*Junge Deutsche Kunst der 90er Jahre aus NRW–Die Generation nach Becher, Beuys, Polke, Richter, Ruthenbeck*, National Museum of Art, Osaka  
*La Ville*, Centre Georges Pompidou, Paris
- 1997 Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland  
*Die Schwerkraft der Berge*, Kunsthalle Krems, Germany  
*Alpenblick–Die zeitgenössische Kunst und das Alpine*, Kunsthalle Wien, Vienna  
*Landschaften | Landscapes*, Kunstverein für die Düsseldorf Rheinlande und Westfalen, Dusseldorf
- 1998 *Fotografia Paisajes*, Galeria Heinrich Erhardt, Madrid  
*Plain Air*, Barbara Gladstone Gallery, New York  
Kunsthalle Kiel, Germany  
*Landschaft–Die Spur des Sublimen*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany  
*La Sentiment de la Montagne*, Musée de Grenoble

# WADDINGTON CUSTOT

- Museum of Contemporary Art, Tokyo  
Museum Ludwig, Cologne  
Museum of Contemporary Art, Los Angeles  
*At the End of the Century–100 Years of Architecture*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York
- 2000 Museum Bochum, Germany  
*Ansicht / Aussicht / Einsicht–Architekturphotographie*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany  
*How you look at it–Photographien des 20 Jahrhunderts*, Sprengel Museum, Hanover, Germany
- 2001 *Nature in Photography*, Galerie Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder,
- 2002 *Heute bis jetzt*, Museum Kunst Palast, Düsseldorf  
*Paisajes Contemporáneos. Colección Helga de Alvear*, Fundación Colectania, Barcelona  
*In Szene gesetzt*, ZKM, Karlsruhe
- 2003 *Realidad y Representación*, Coleccionar paisajes hoy, Fotocolectania, Barcelona  
Travesía cuatro, Madrid  
*Miradas y conceptos en la colección Helga de Alvear*, Centro Cultural San Jorge, Cáceres  
*Ansicht, Aussicht, Einsicht, Architekturphotographie*, Museum Bochum-Kunstsammlung, Bochum, Germany  
*Objective Spaces: Photographers in Germany*, Waddington Galleries, London
- 2007 *Wood for the Trees and Falling Leaves*, Gimpel Fils, London
- 2005 *Welt-Bilder/World Images*, Helmhaus Zürich, Zurich
- 2008 *Objectivités–Photography in Düsseldorf*, Musée d'art moderne de la ville, Paris
- 2009 *Urban Spaces: Andreas Gursky, Candida Hofer, Axel Hütte, Thomas Ruff, Thomas Struth*, Fundacion Proa, Buenos Aires  
*Beyond the Pituresque*, S.M.A.K., Gent  
*Die Düsseldorfer Schule. Photographien 1970-2008 aus der Sammlung Lothar Schirmer*, Bayerische Akademie der Schönen Künste, Munich  
*Querschnitt-Hängung #4, Kunstwerk*. Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf  
*Natur. Zeitgenössische Kunst aus der ALTANA Kunstsammlung*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden  
*Espèces d'espace*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble,
- 2010 *An die Natur*, Altana Stiftung in der Langen Foundation, Neuss  
*Nuit Blanche*, Patricia Low Contemporary, Geneva  
*F/Stop 4*. Internationales Fotografiefestival, Leipzig  
*Bella Italia*, Art Foyer, DZ Bank, Frankfurt

# WADDINGTON CUSTOT

*Die Bilder tun was mit mir...Einblicke in die Sammlung Frieder Burda*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden

*Albert Renger-Patsch / Axel Hütte – Rheingau*, Ingelheim am Rhein

2011

*Photographs–At Eye Level*, Brandts Museet for Fotokunst, Odense

*Die Erfindung der Wirklichkeit–Photographie an der Kunstakademie Düsseldorf von 1970 bis heute*, Kunstakademie Düsseldorf, Düsseldorf

*terra incognita. Weltbilder–Welterfahrungen*, Universitätssammlungen. Kunst + Technik, TU Dresden

*Under Trees. The Germans and the Forest*, German Historical Museum, Berlin

*Segment #1*, Borusan Contemporary Art Collection, Istanbul

2012

*Heimat – Fotografien aus der DZ Bank Kunstsammlung*, Kunstverein & Stiftung

Springhornhof, Neuenkirchen, Germany

*Unbestimmtheitsstellen–Zur Genese des fotografischen Bildes*, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg, Germany

2013

*Landmark: the Fields of Photography*, Somerset House, London

# WADDINGTON CUSTOT

## SELECTED BIBLIOGRAPHY

- 1988 Loers, Veit: *Axel Hütte: 1981–1988–Architektur. Berlin, London, Paris, Venezia, Xanten*, Regionalmuseum Xanten, Xanten
- 1992 Breuer, Gerda: *Axel Hütte: London–Photographien 1982–1984*, Museum Künstlerkolonie Darmstadt, Munich  
*Axel Hütte: Transit Berlin*, Fonds régional d'art contemporain, Marseille
- 1993 Schneede, Uwe M., *Axel Hütte: Italien–Photographien*, Hamburger Kunsthalle, Munich
- 1995 Honnef, Klaus and Veir Loers: *Axel Hütte: Landschaft*, Rheinisches Landesmuseum Bonn, Munich
- 1996 Stahel, Urs and Han Irrek: *Axel Hütte: Theorea*, Fotomuseum Winterthur, Munich
- 1997 Irrek, Hans and Reggio Emilia: *Axel Hütte: Terre di Canossa*, Musei Civici Rubiera
- 2000 de Werd, Guido and Roland Mönig: *Axel Hütte: Fecit*, Museum Kurhaus Kleve, Kleve  
Nooteboom, Cees: *Axel Hütte: Kontinente*, Preussag AG Hannover, Munich
- 2001 Schmitz, Rudolf and Els Barents: *Axel Hütte: As Dark as Light*, Huis Marseille, Amsterdam
- 2002 *Axel Hütte: Secret Garden, Misty Mountain*, Galerie Max Hetzler, Berlin/ Holzwarth Publishers, Berlin
- 2004 Olivares, Rosa and Julio Llamzares: *Axel Hütte: Terra Incognita*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
- 2006 Holm-Johnsen, Hanne: *Axel Hütte: North/South*, Henie Onstad Art Centre, Hovikodden, Norway  
Filler, Martin: *Axel Hütte: After Midnight*, Waddington Galleries, London, Schirmer/Mosel, Munich
- 2008 Fernández-Cid, Miguel: *Axel Hütte: En tierras extrañas*, Fundación Telefónica, Madrid
- 2009 *Axel Hütte: Out of Darkness*, Waddington Galleries, London
- 2010 *Axel Hütte: Towards the Wood*, Schirmer/Mosel, Munich
- 2014 Maddia, Filippo and Claudia Fini: *Axel Hütte: Fantasmie e Realtà*, Skira Editore, Milan